

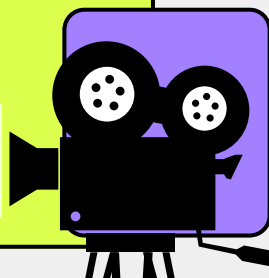
『FLEE フリー』(2021年、89分)

ヨナス・ポヘール・ラスムセン監督。

アカデミー賞 3賞同時ノミネート作品(国際長編映画、
長編アニメーション、長編ドキュメンタリー)

アフガニスタン出身の主人公アミンが、自身と
家族の移動の経験について語るアニメーション・
ドキュメンタリー。ゲイ男性でもあるアミンの
移動のプロセスは、ジェンダー／セクシュアリティ
とどう交差するのか。

2026年10月17日
13:00-16:00



会場:同志社大学寒梅館
クローバーホール

15:00～16:00 トークセッション

ゲスト 小川玲子さん(千葉大学)

司会 工藤晴子、シュペラ・ゾルコ

言語: 日本語と英語 (通訳はありません)

映画は日本語字幕付き。

クィア・マイグレーションズ・コレクティブ(科研費基盤
B「クィア移住と越境するセクシュアリティの比較社会
学」)、神戸大学・神戸移住・移民研究センター
(KoMiReC)

映画『FLEE フリー』から考える

移住、難民、クィア
上映会&ゲストトーク

参加登録はこちら
当日参加も歓迎!



MIGRATION, REFUGEES & QUEERNESS

FILM SCREENING & GUEST TALK

FLEE

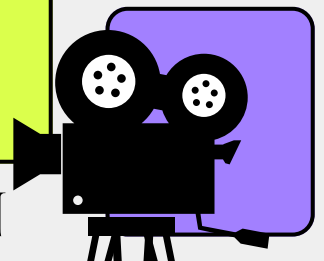
(Jonas Poher Rasmussen, 2021, 89 mins)

Nominated for three Academy Awards (Best International Feature Film, Best Animated Feature Film & Best Documentary Feature Film)

Through striking animation and intimate testimony, Afghan-born Amin reflects on his family's journey across borders in search of safety. His personal story also reveals the complex ways migration intersects with gender and sexual identity.

17 OCTOBER 2026
13:00-16:00

**CLOVER HALL, KAMBAIKAN
DOSHISHA UNIVERSITY**



15:00~16:00 Guest Talk

Reiko Ogawa (Chiba Univ.)

Moderators: Haruko Kudo & Špela Drnovšek Zorko

Languages: Japanese & English

No interpretation will be provided.

The film has Japanese subtitles.



Queer Migrations Collective (JSPS: A Comparative Sociology of Queer Migration and Transnational Sexualities) & Kobe Migration Research Centre (KoMiReC)- Kobe University

Registration