

第93回ベルギー研究会 ブリュッセル大会

2023.3.10(金)

13:00~18:00

研究発表

中條 健志 CHUJO Takeshi(東海大学)

植民地の過去とむきあうミュージアム: オランダ、フランス、ベルギーの事例から

井内 千紗 INOUCHI Chisa(拓殖大学)

オランダ語文芸作品にみるフランドレン地域の言語文化的特性

石部 尚登 ISHIBE Naoto(日本大学)

ベルギーを「通過」する人たちについて

松井 真之介 MATSUI Shinnosuke(宮崎大学)

ヤズィーディー教徒のアイデンティティ意識: リエージュ、アルメニアのディアスポラ間比較

森田 美里 MORITA Misato(京都外国語大学)

ベルギーのバンドデシネ『クロコダイル』と日本の大学生

永井 友梨 NAGAI Yuri(リエージュ大学)

ジェームズ・アンソールに関する報告: ①研究テーマ: アンソールとジャポニスムについての進捗状況、②開催中「クビンとアンソール」展の展覧会評、③11年ぶりの開館・アントワープ王立美術館について

大迫 知佳子 OSAKO Chikako(広島文化学園大学)

世紀転換期のベルギーにおける「ベルギー」音楽——民謡との関係を軸に——

山内 瑛生 YAMAUCHI Eiji(東京大学・ブリュッセル自由大学(ULB))

BelgitudeからBelgitéへ——ピエール・メルテンス『王の平和』とアラン・ベレンボーム『この王国における危機』をめぐって

会場: ブリュッセル自由大学 (ULB), Campus Solbosch

503 (5階), Bâtiment R42

42 avenue Franklin Roosevelt, 1050 Bruxelles 地図: <https://www.ulb.be/fr/solbosch/plan-du-campus>

地図上の R の建物 (Solvay Brussels School of Economics and Management) です。

主催: ベルギー研究会

共催: 神戸大学国際文化学研究推進インスティテュート

神戸大学国際人間科学部 / 国際文化学研究科 <海外研修: フランスとベルギー文化研修プログラム>

日本ベルギー学会

問い合わせ先 (研究会事務局): 中條健志 (東海大学 takeshijo@tsc.u-tokai.ac.jp)

岩本和子 (神戸大学 iwamotok@kobe-u.ac.jp)

(ブリュッセル自由大学 ULB): 渡邊閑 (watanabe.shizuka@ulb.be)