

講演&ディスカッション

Young Ahmed

映画『その手に触れるまで*Le Jeune Ahmed*』をめぐって

日時: 2022年6月30日(木) 17:00 ~ 18:30

場所: オンライン開催 (Zoom)

講師: セリーヌ・マリヤージュ氏 (Céline Mariage PhD)

ベルギー王国フランス語共同体政府国際交流振興庁 (WBI)

学術・文化交流日本担当、京都精華大学客員研究員

司会: 岩本和子 (Kazuko Iwamoto)

神戸大学大学院国際文化学研究科・教授

使用言語: 英語(講演) & 日本語・フランス語(ディスカッション)

お申込み: https://bit.ly/Promis_20220630

※上記URLか左記QRコードより事前登録をしてください。



内容紹介

"Young Ahmed" is one of the last films by the Dardenne brothers, famous Belgian directors. The film won the Best Director trophy at the 2019 Cannes Film Festival. It is set in present-day Belgium and deals with characters on the fringes of society, as in the Dardenne's previous masterpieces including "The Promise" or "The Son". In "Young Ahmed", the main character is a 13-year-old teenager. He is a Muslim who is encouraged to become a terrorist. This lecture will focus on the artistic specificities of the film, as well as on the dangers of radicalisation for young people.

※事前に作品を観ておくことをお勧めします: ジャン＝ピエール & リュック・ダルデンヌ監督『その手に触れるまで』(原題 *Le Jeune Ahmed*, 84min, 2019年)。



講師略歴

Céline Mariage (PhD in Management, Louvain School of Management, Belgium) is an academic and cultural liaison officer for Belgian French speaking community in Japan. She is a visiting researcher at Kyoto Seika University.

共催



ベルギー王国フランス語共同体政府
国際交流振興庁(WBI)